

MARVEL

62

WAY
GARZA
LOLLI
PARSONS
GURU eFX

DEADPOOL



Some jobs are just too tough for your average fast-talkin' high-tech gun-for-hire. Sometimes...to get the job done right...you need someone crazier than a sack'a ferrets. You need Wade Wilson. The Crimson Comedian. The Formerly Regeneratin' Degenerate. The Merc with a Mouth...

DEADPOOL



Deadpool perdió sus poderes. No balbucear y disparar cosas no son poderes- el tenía un factor curativo, que le permitía curarse de cualquier herida. La buena noticia fue que esa “cura” de sus poderes restauró su rostro y su cuerpo a como se veía antes del cáncer... excepto que Wade no puede cuidar su buen aspecto y se quemó a si mismo por completo. No es exactamente el tipo de lección que el esperaba aprender de su nuevo estilo de vida como “mortal”. Mientras tanto, todo aquel que tenga algo en contra de nuestro chico esta regresando para ¡golpearle el cerebro! Como la agente Allison Kemp, por ejemplo: Años atrás cuando estaba de encubierta ella fue atrapada en uno de los golpes de Deadpool y quedo tetrapléjica. Ahora retirada del FBI, después de años de servicio, ella prometió vengarse, y recluto a los clásicos perseguidores de ‘Pool T-Ray y Slayback para ayudarla en su persecución.

DANIEL WAY
WRITER

SALVA ESPIN
ARTIST

DOMMO SANCHEZ AYMARA
COLORS

VC'S JOE SABINO
LETTERER

DAVE JOHNSON
COVER

JORDAN D. WHITE
EDITOR

NICK LOWE
SENIOR EDITOR

AXEL ALONSO
EDITOR IN CHIEF

JOE QUESADA
CHIEF CREATIVE OFFICER

DAN BUCKLEY
PUBLISHER

ALAN FINE
EXEC. PRODUCER

DEADPOOL No. 58, September 2012. Published Monthly by MARVEL WORLDWIDE, INC., a subsidiary of MARVEL ENTERTAINMENT, LLC. OFFICE OF PUBLICATION: 135 West 50th Street, New York, NY 10020. © 2012 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. \$2.99 per copy in the U.S. (GST #R127032952) in the direct market and \$3.99 per copy in the U.S. and \$3.99 in Canada (GST #R127032952) through the newsstand; Canadian Agreement #40668537. Printed in the USA. ALAN FINE, EVP - Office of the President, Marvel Worldwide, Inc. and EVP & CMD Marvel Characters B.V.; DAN BUCKLEY, Publisher & President - Print; Animation & Digital Divisions; JOE QUESADA, Chief Creative Officer; TOM BREYDORT, SVP of Publishing; DAVID BOGART, SVP of Operations & Procurement, Publishing; RUWAN JAYATILLEKE, SVP & Associate Publisher, Publishing; C.B. GEBULSKI, SVP of Creator & Content Development; DAVID GABRIEL, SVP of Publishing Sales & Circulation; MICHAEL PASCHULLO, SVP of Brand Planning & Communications; JIM O'KEEFE, VP of Operations & Logistics; DAN CARR, Executive Director of Publishing Technology; SUSAN CRESPI, Editorial Operations Manager; ALEX MORALES, Publishing Operations Manager; STAN LEE, Chairman Emeritus. For information regarding advertising in Marvel Comics or on Marvel.com, please contact Niza Disha, Director of Marvel Partnerships, at ndisha@marvel.com. For Marvel subscription inquiries, please call 888-511-5480. Manufactured between 06/29/2012 and 07/10/2012 by R.R. DONNELLEY, INC., CLASGOW, KY, USA.

To find MARVEL COMICS at a local comic and hobby shop, go to www.comicshoplocator.com or call 1-888-COMICBOOK.



DOS MALDITAS
SEMANAS HAN PASADO
DESDE QUE ME
QUEME EN ESA PARADA
DE CAMIONES

Y A
NOSOTROS

NI SIQUERA PUEDO
SENTARME A HACER POPO



...Y CREO QUE
LUZCO PEOR AHORA
QUE CUANDO HIZE
AQUELLO.



HEY, MIRA EL LADO
BUENO--

¿EL LADO
BUENO?!

AL MENOS NUESTRO
ESTUPIDO DEDO
FINALMENTE ESTÁ MEJOR Y...



...PUDIMOS
HABER MUERTO

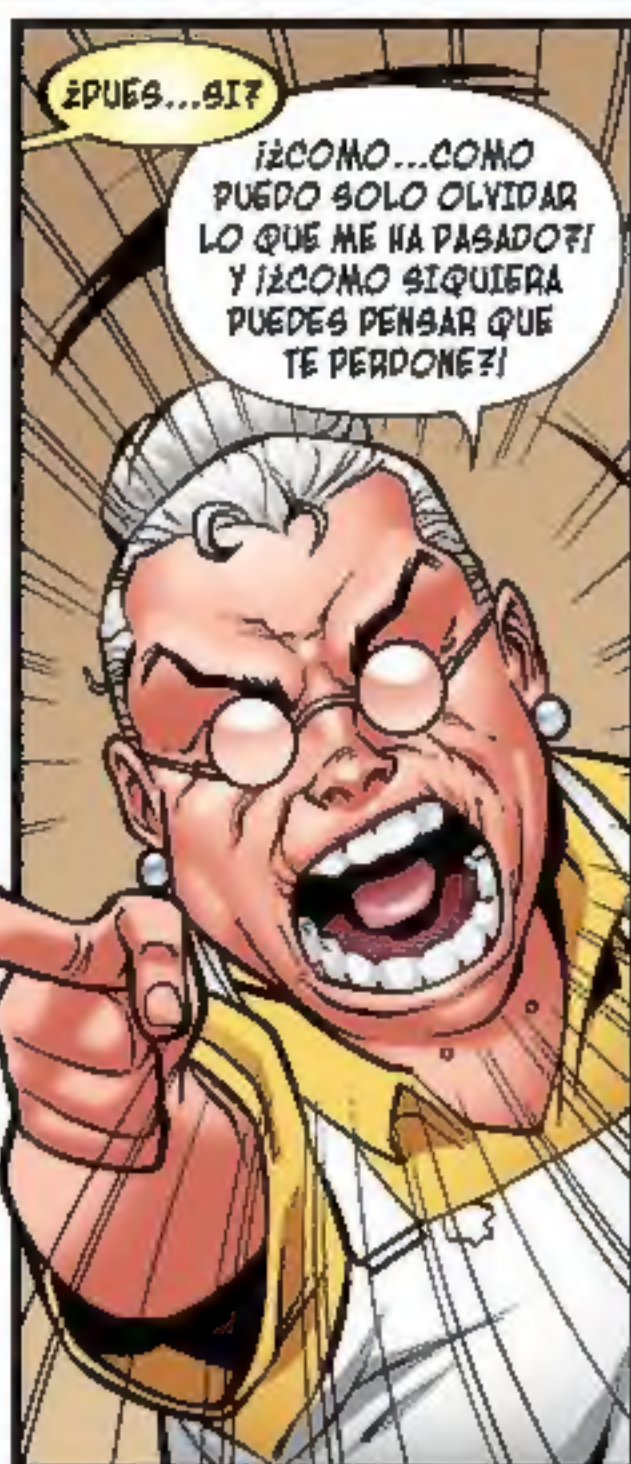
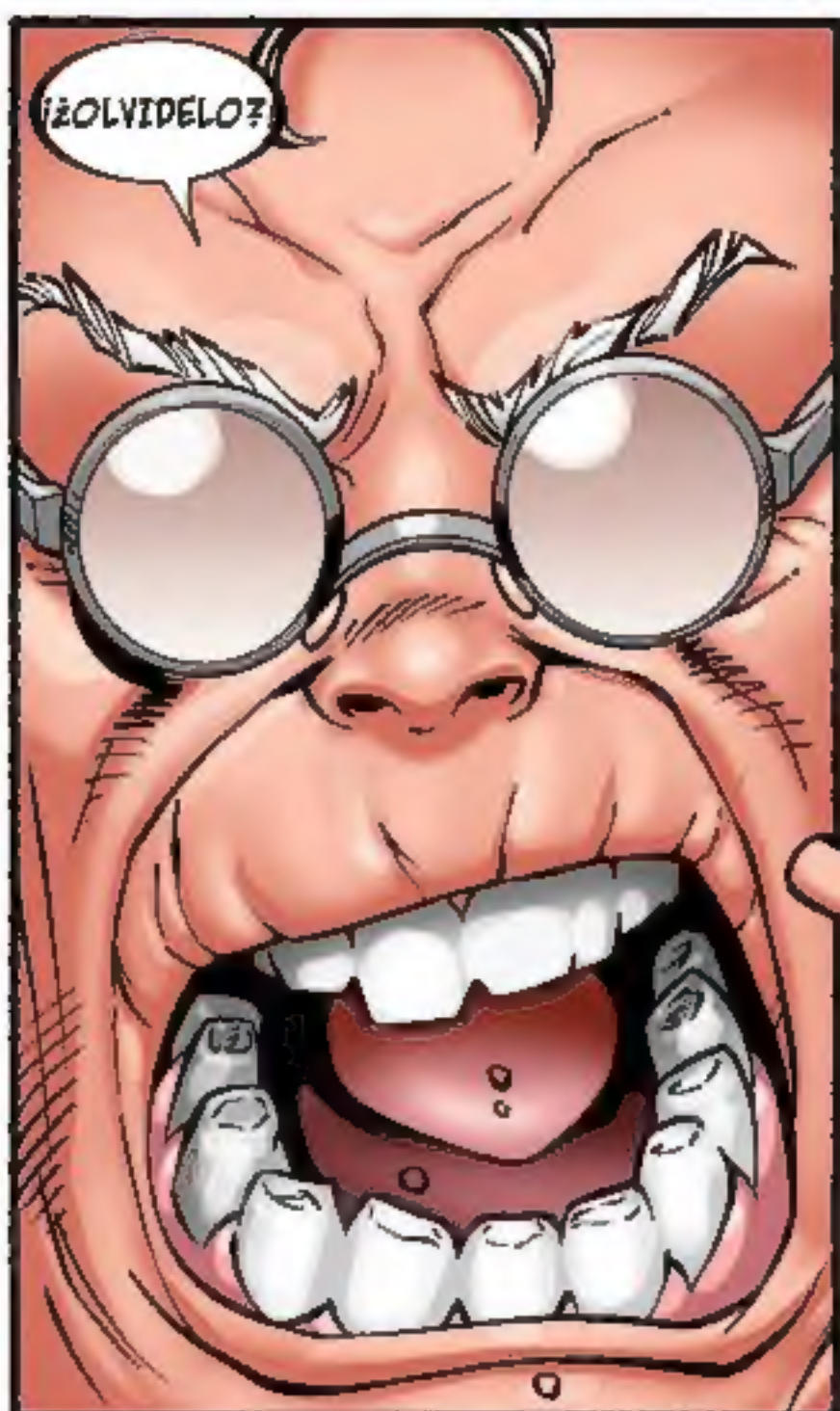
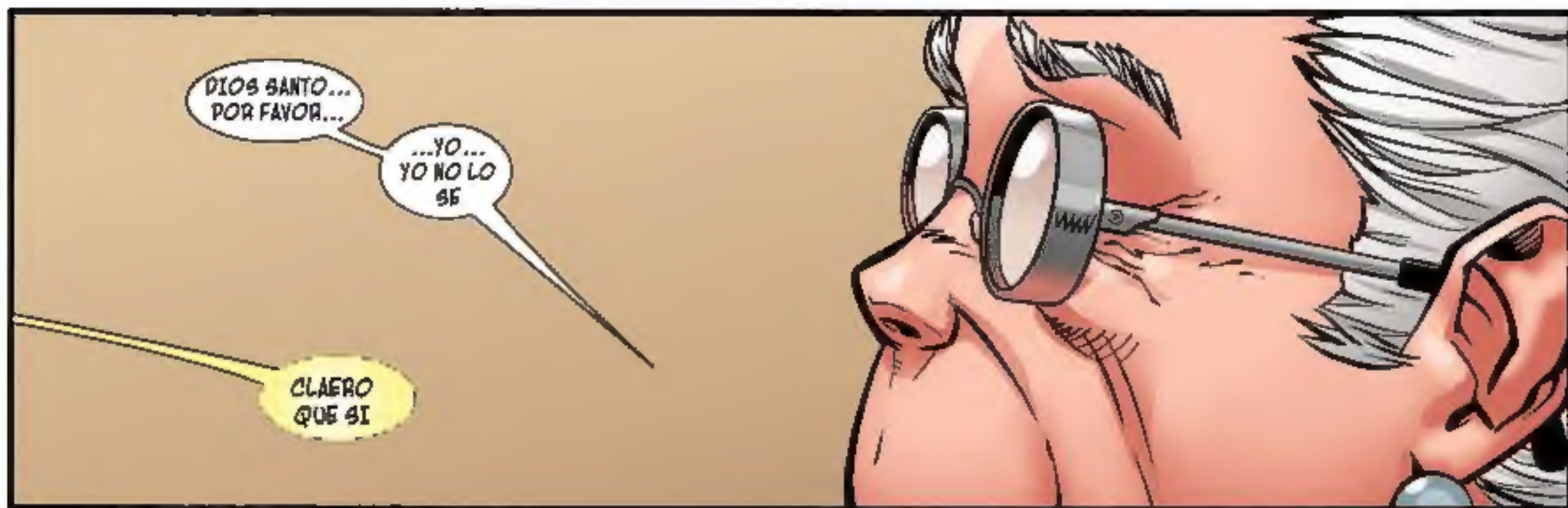


HEY.

¿QUE
PREFIERES--
ESCONDETE
CON UN DOLOR
CONSTANTE...

...O
MORIR?







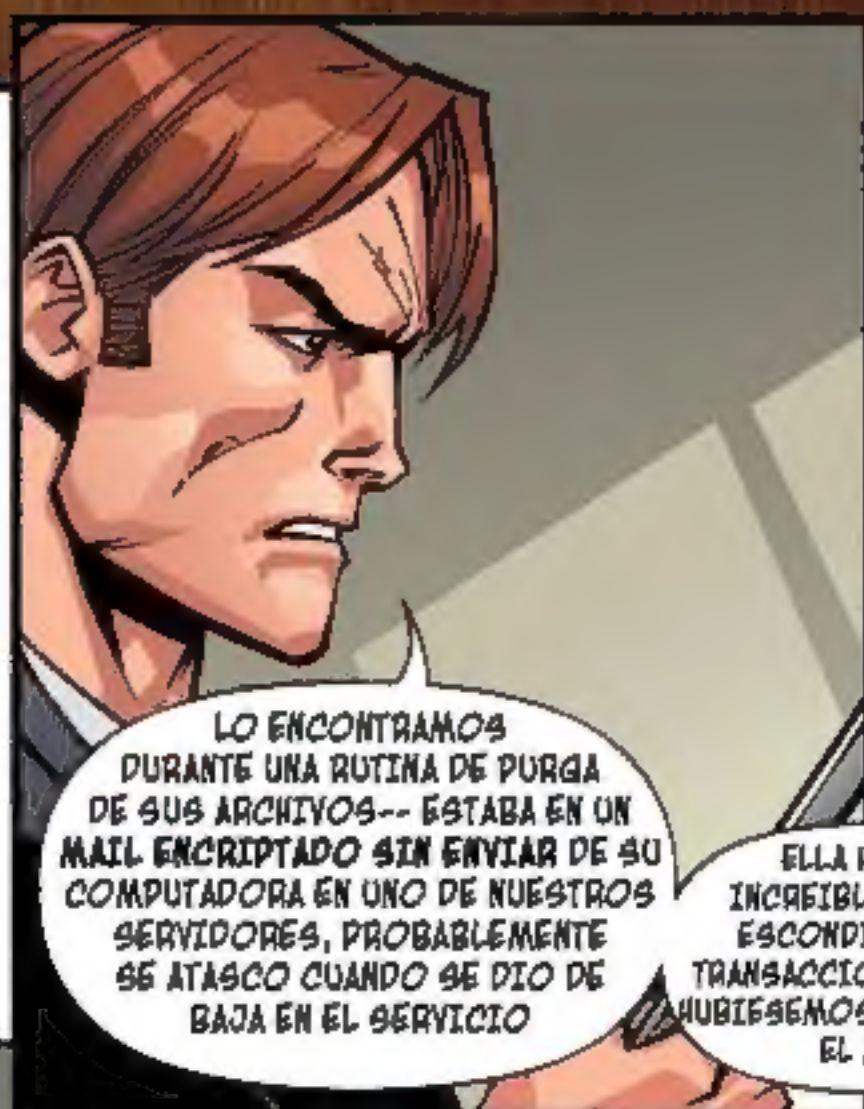
HFF
2NO LO
EST

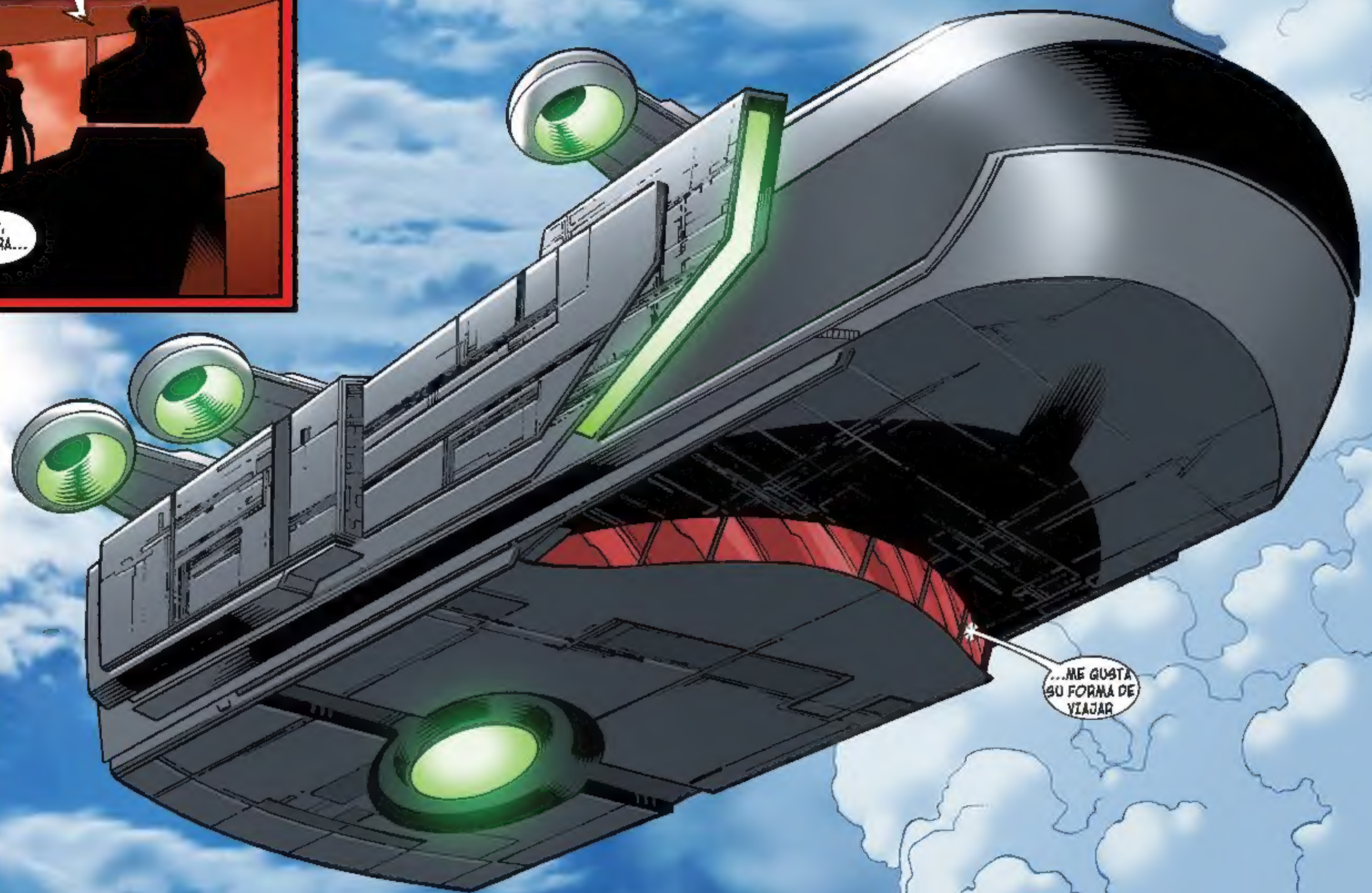
THE SALTED EARTH

PART TWO: MORE THAN WORDS

¿...Y COMO FUE
DESCUBIERTO?

NICHOLAS ROACH DEPUTY DIRECTOR, FBI





CONSIDERANDO LO COSTOSO DE ESTAS "RUEDAS" TU APROVACIONES ES... DECEPCIONANTE

Y HABLANDO DE COSTOSO, HE GASTADO UNA CONSIDERABLE FORTUNA PARA MEJORARLOS-- EN SU CASO T-RAY, PARA RESUCITARLOS A TI Y A TU COMPAÑERO. CUANDO LLEGUE EL MOMENTO DE USAR ESAS MEJORAS, CONFIO EN QUE ESTEN PREPARADOS

OH, NO SE PREOCUPE, LO ESTAMOS

DEADPOOL NO SABRA LO QUE--

MUESTREME

...HUH?

ESTA ES UNA INSTALACION DE ENTRENAMIENTO VIRTUAL LOCALIZADA EN LA BODEGA POPA. QUIERO QUE TU Y SLAYBACK SE PRESENTEN INMEDIATAMENTE

"ENTRENAMIENTO VIRTUAL"

HE, MIRA, MUÑECA YO Y SLAYBACK TENDREMOS TODO EL ENTRENAMIENTO NECESARIO CUANDO ESTEMOS EN EL TRABAJO, ¿SENTIENDES? YA SABEMOS COMO TRATAR CON ESE LOCO DE DEADPOOL

SIN EMBARGO ESE "LOCO" LIMPIO EL PISO CON USTEDES DOS EN CADA OCASION QUE FUE POSIBLE

SOY LA UNICA QUE SABE TODO SOBRE DEADPOOL. LA UNICA QUE PASADO TODA UNA DECADA ESTUDIANDO CADA MOVIMIENTO QUE UVAH A HACER. CADA TACTICA QUE UVAH A USAR.

Y LA UNICA AUTORA DE ESTE ESCENARIO DE ENTRENAMIENTO VIRTUAL PARA QUE TU Y SLAYBACK SE COMPROMETAN A INMEDIATAMENTE Y HASTA NUEVO AVISO.

LOS TRAJE A LA VIDA T-RAY ESTEN SEGUROS DE QUE PUEDO Y REVERTIRE EL PROCESO DE SER NECESARIO

¿ESTAS LOCA, LO SABIAS?!

SI

ES UNA CONDICION DE NACIMIENTO, NO DE CIRCUNSTANCIAS. LA CUAL ES SIN EMBARGO NECESARIA. TRAJERAN EL OBJETIVO

¿QUE DIABLOS SIGNIFICA ESO?

"YA
VERAS"

LA SIMULACION
COMENZARA EN
TRES...DOS...UNO



...AL MAS
GRANDIOSO
SHOW EN LA
TIERRA





BANG-BANG-BANG-BANG!

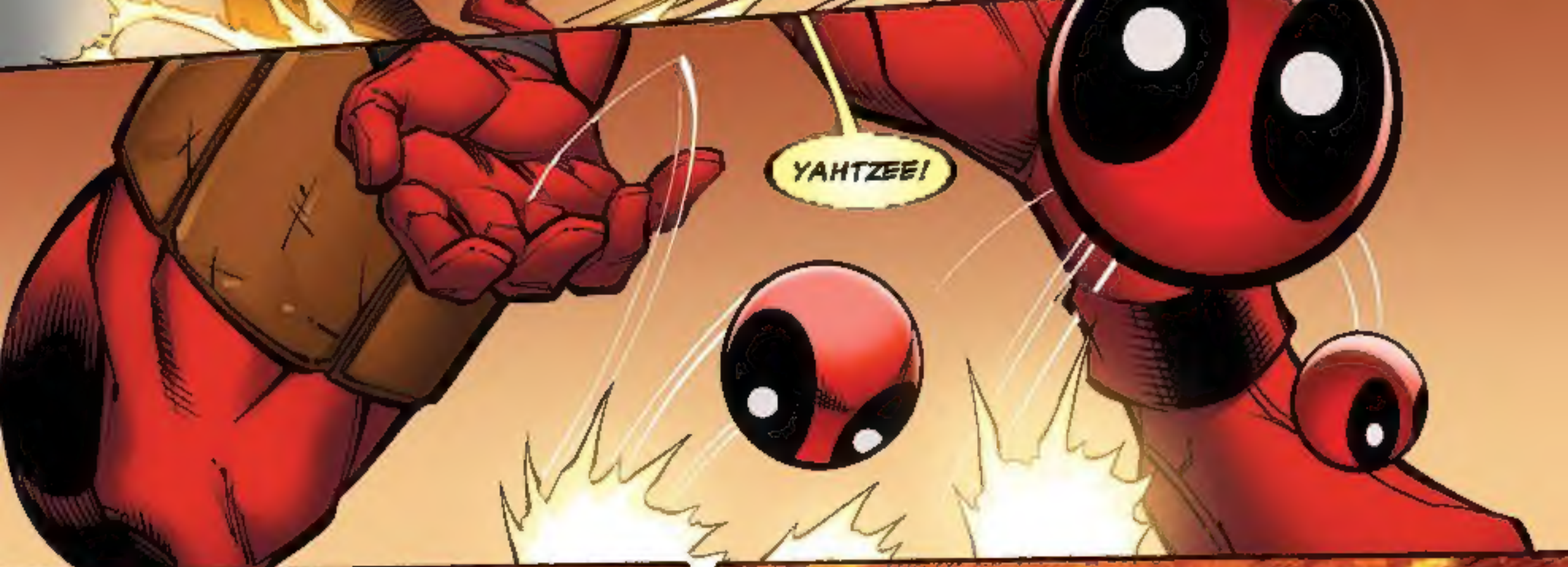
#\$%!!!

¡TE ESTOY
DISPARANDO
TONTITO!



ACORTA LA
DISTANCIA

¡SON SOLO
PEQUEÑAS ARMAS
DE FUEGO!
¿NO PUEDE---

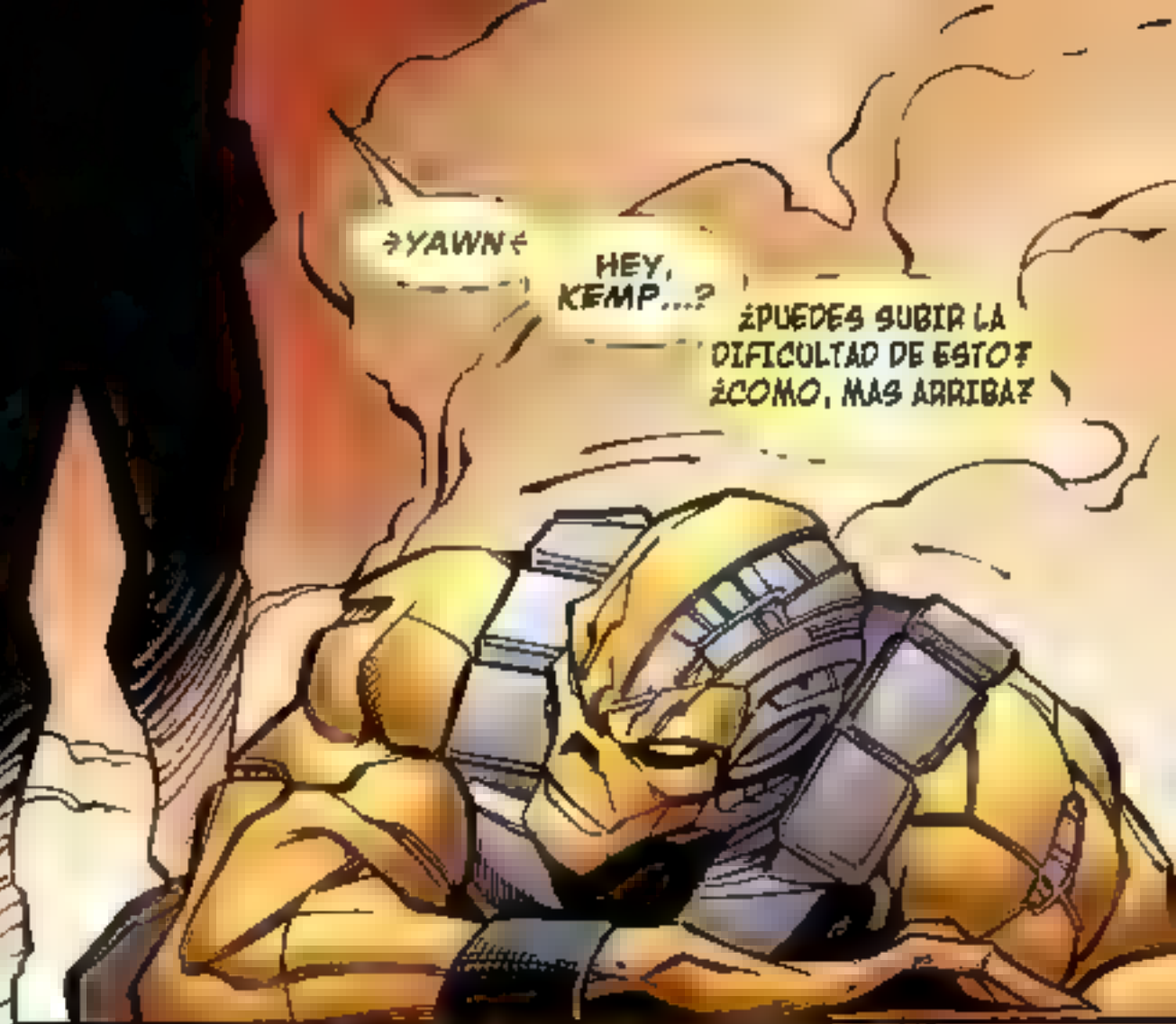


YAHTZEE!



--HERIR--
NOS?

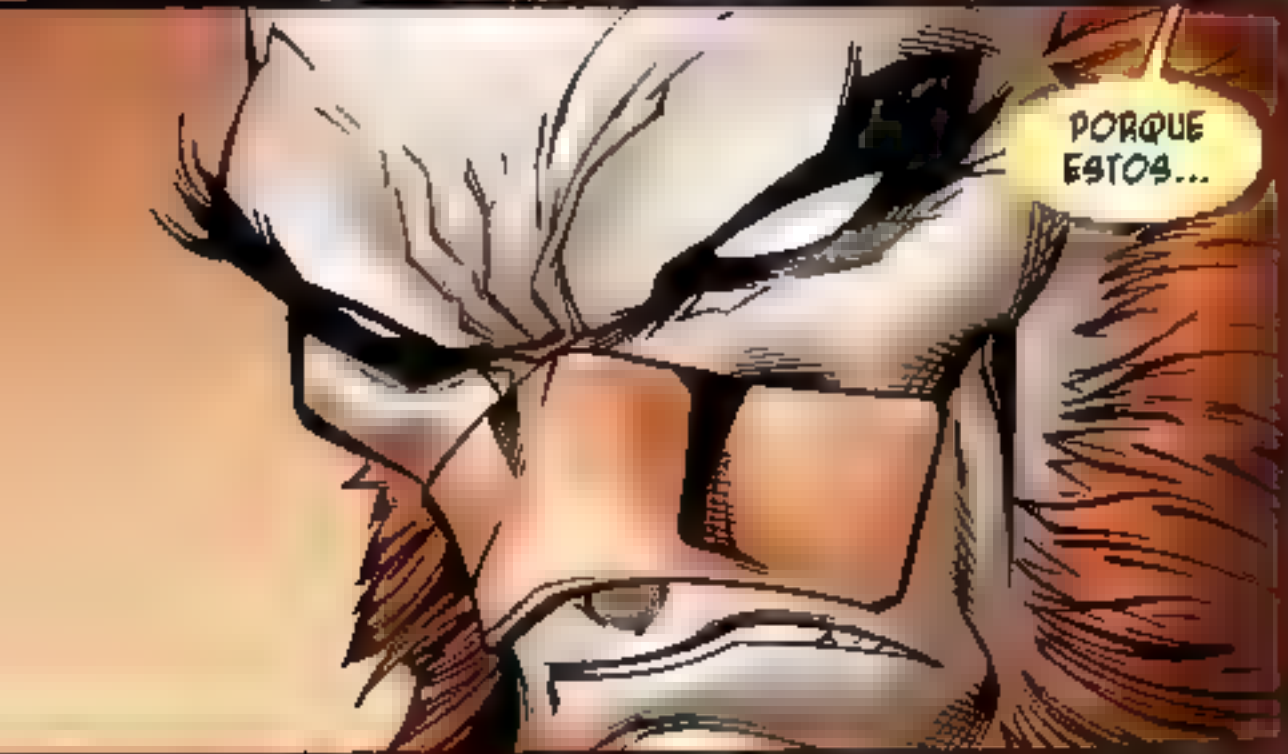




→YAWN←

HEY,
KEMP...?

¿PUEDES SUBIR LA
DIFICULTAD DE ESTO?
¿COMO, MAS ARRIBA?



PORQUE
ESTOY...



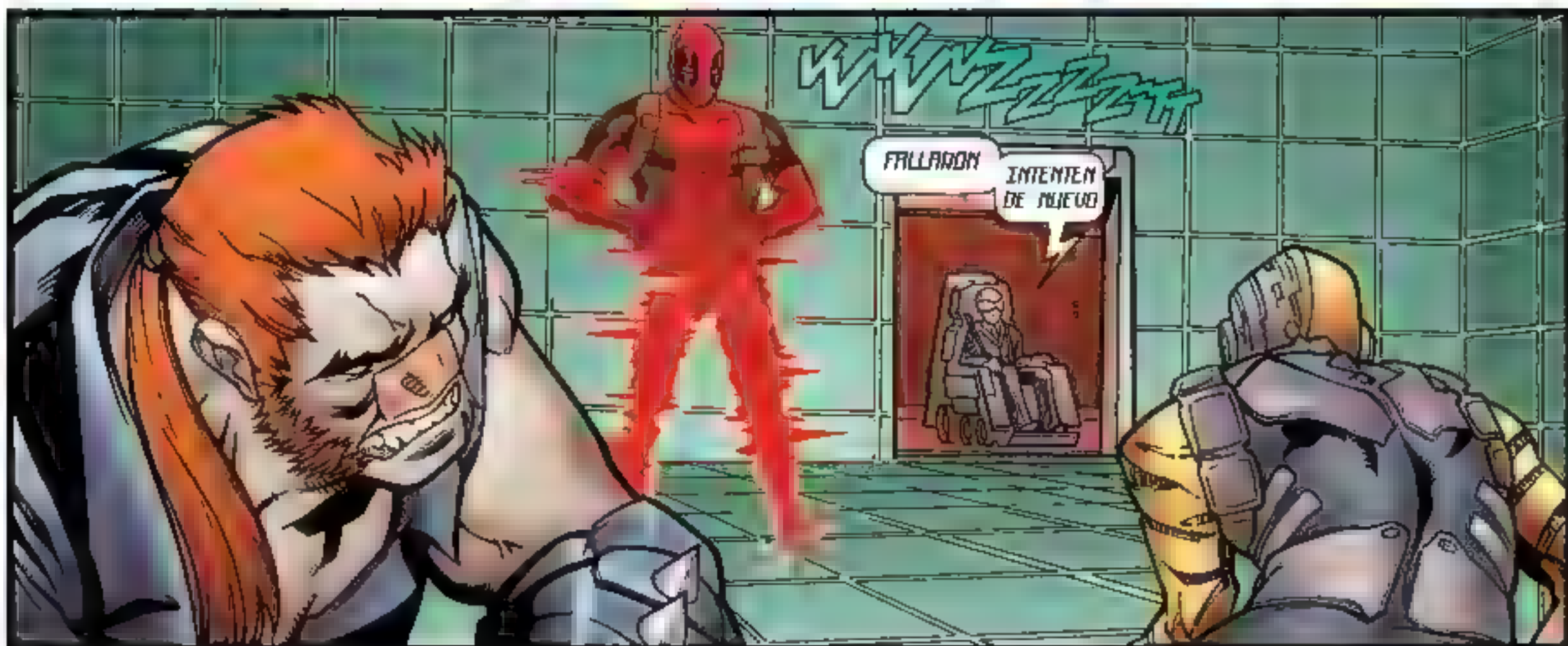
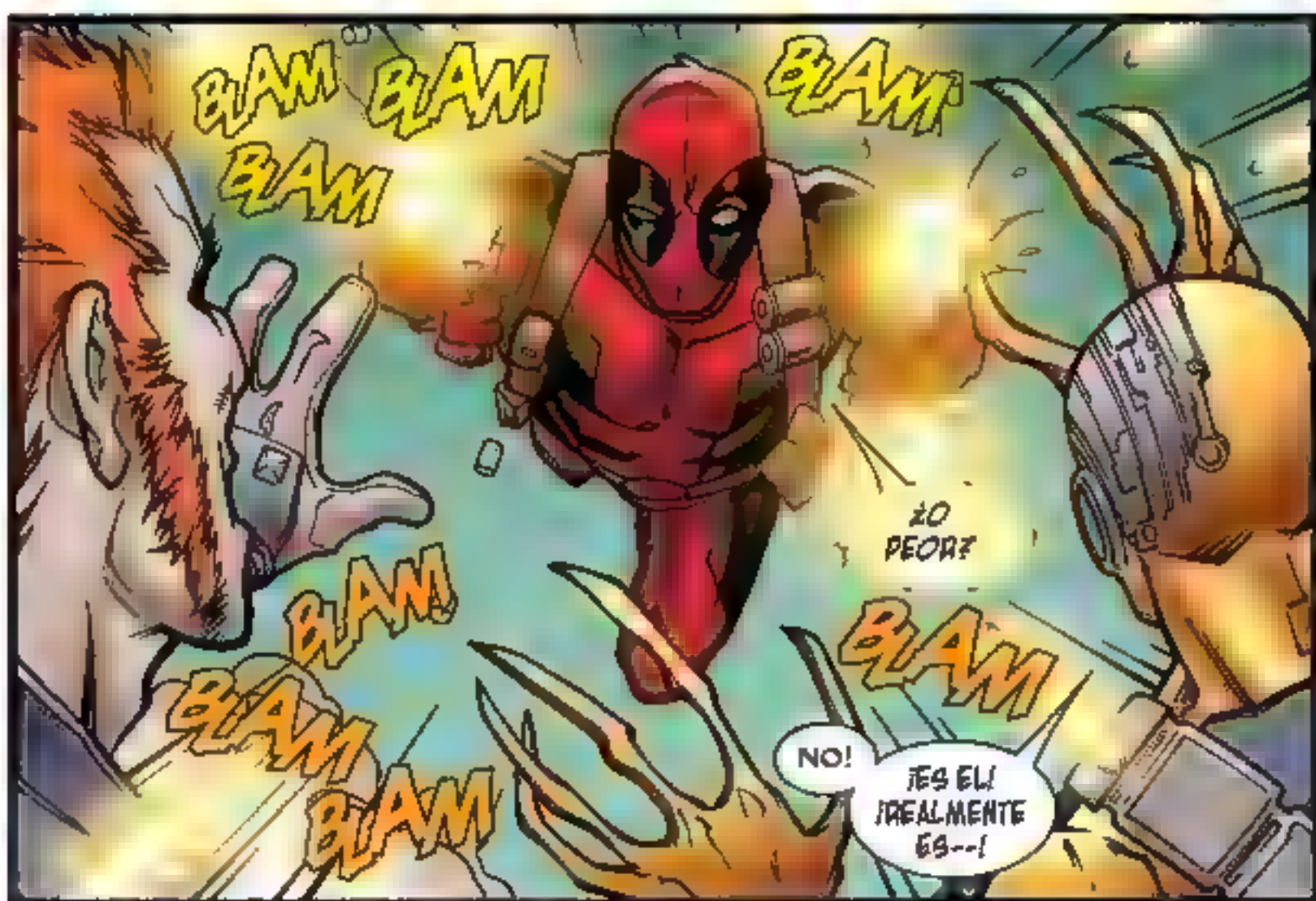
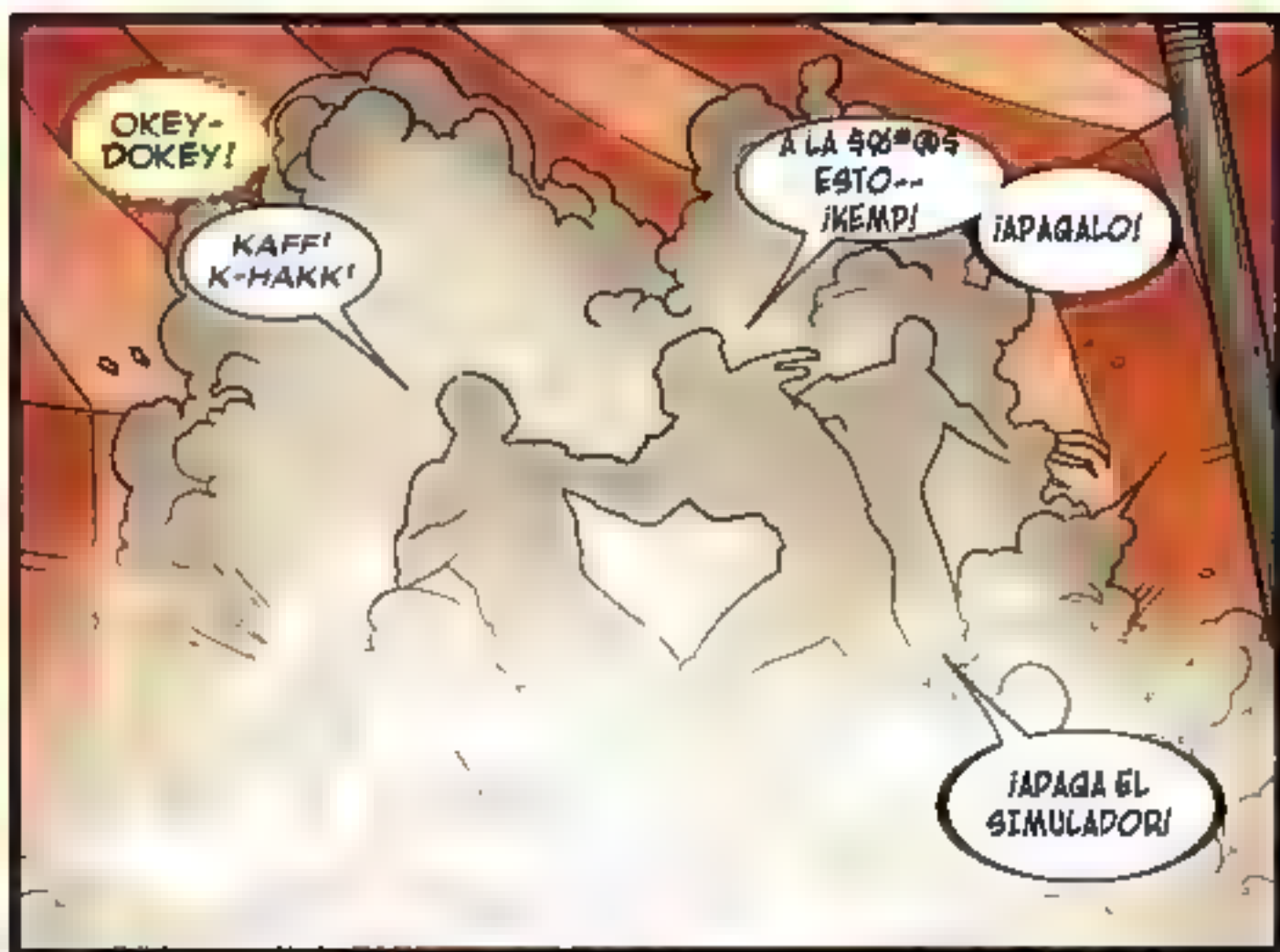
...ES
MUY FACIL
DE LOGRAR



SHOCK

NUNCA DEBISTE
ACORTAR TU
DISTANCIA
'POOL

TU
TRASERO
ES MIO





Hmm... ta, vez esa
vieja loca tenia un punto

¿ACERCA DE SER UN VAGO SOLO
POR NO PODER PAGAR
NUESTRO BIESTECK?

TENGO QUE
CONSEGUIR TRABAJO
ESTAR EN LINEA

No, sobre que una
disculpa no es
suficiente



HEMOS HECHO UN
MONTON DE COSAS
PARA SOLO PEDIR
PERDON...

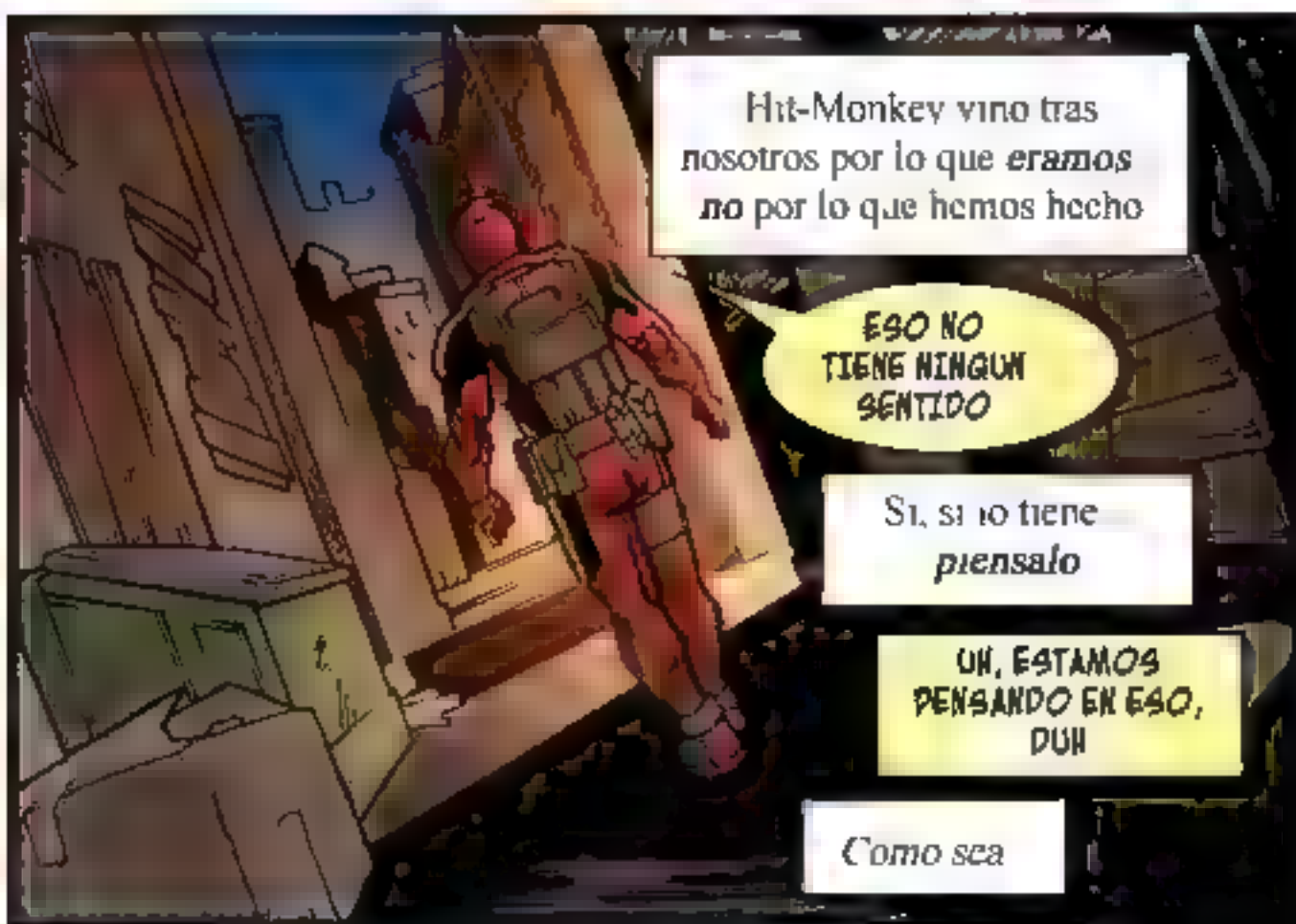
Aun así, solo porque nos sentimos
mal por algunas cosas que hicimos en el
pasado no significa que todo el mundo
o ninguno vayan a perdonarnos
realmente

HIT-MONKEY ME
DIO UN PASE



HIT-
MONKEY.

ESTO BAAASTANTE
SEGURO QUE ESO
SIGNIFICA QUE ESTOY
BIEN



Hit-Monkey vino tras
nosotros por lo que *eramos*
no por lo que hemos hecho

ESO NO
TIENE NINGUN
SENTIDO

Si, si lo tiene
piensalo

UH, ESTAMOS
PENSANDO EN ESO,
DUH

Como sea

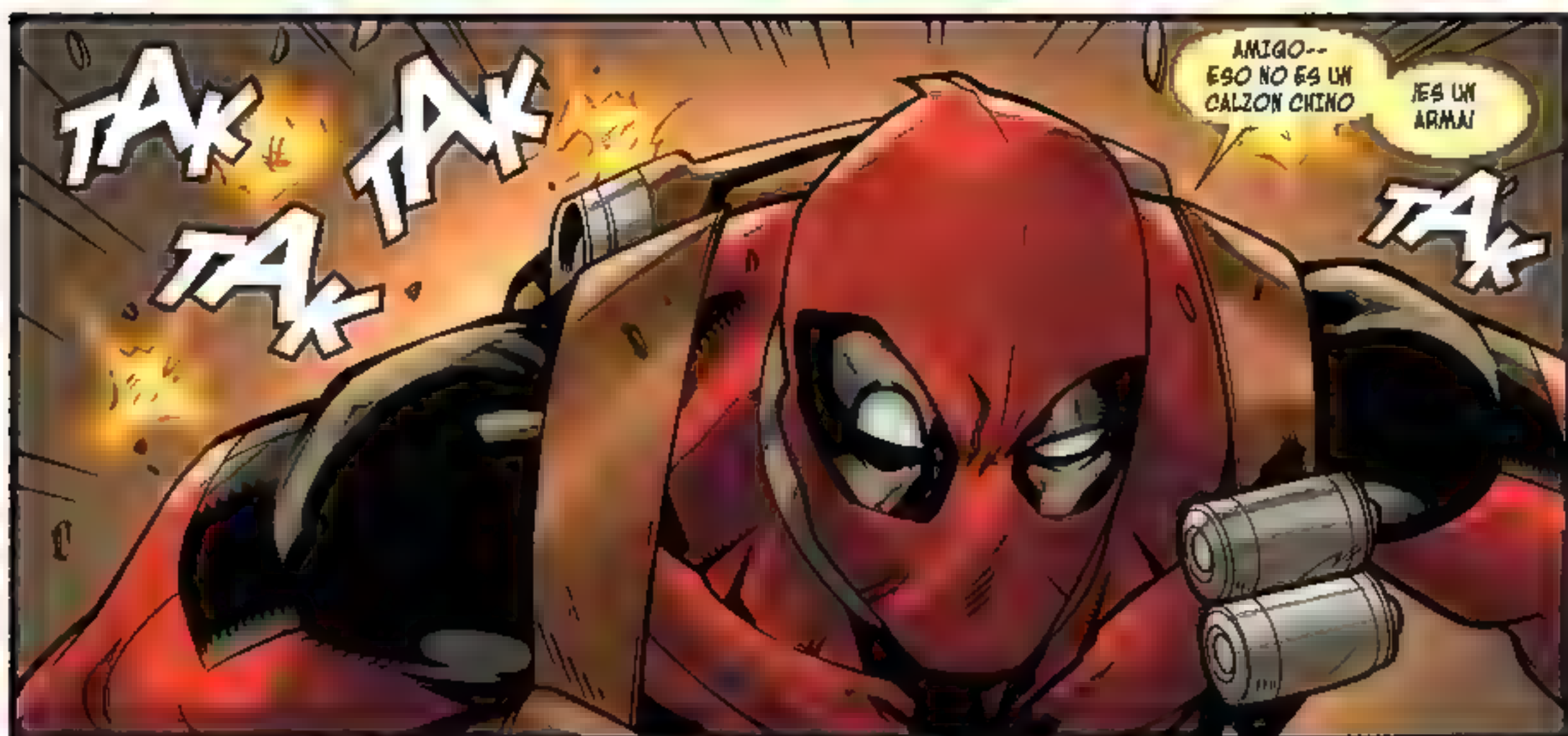


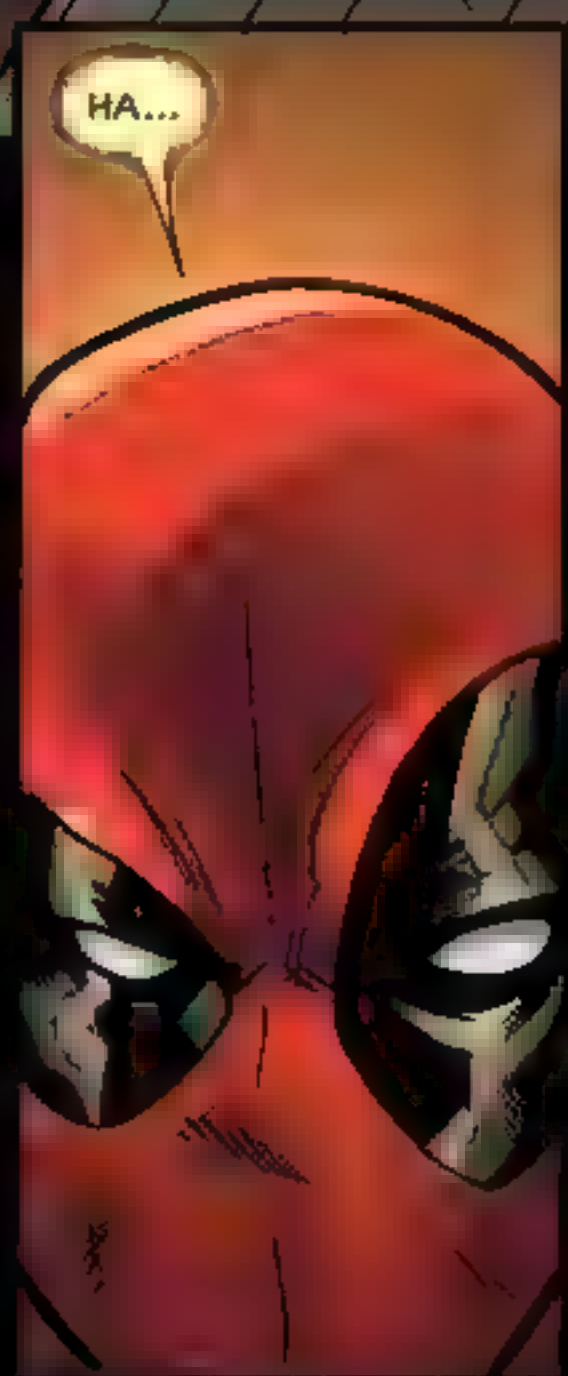
Pero, en serio, cuando algu en nos hace
algo, *nosotros* no buscamos un
"lo siento", lo buscamos a el, ¿verdad?

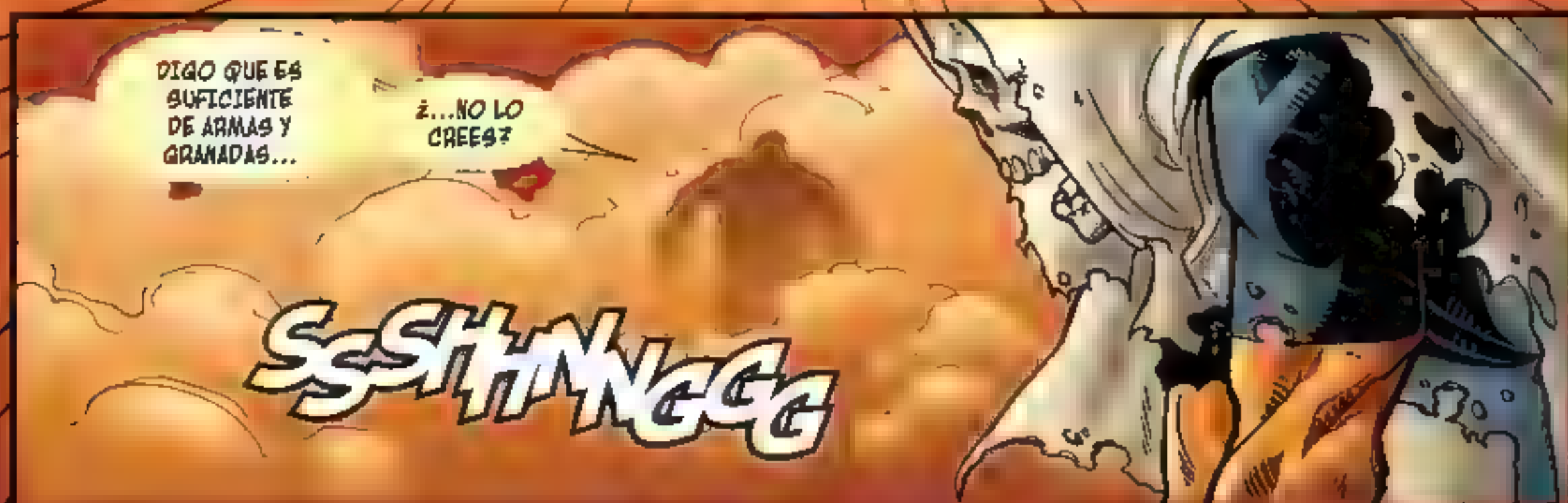
SI DUDARLO



















AHORA,
DAME MI
DINERO.

CONCLUIRA EN EL SIGUIENTE NUMERO.